

**Уровни образования,  
реализуемые в МАУ ДО «Детская школа искусств»  
Мотовилихинского района г. Перми.**

Обучение в школе искусств осуществляется по двум образовательным направлениям: академическому и общеэстетическому.

Приведем краткие характеристики каждого направления.

*Академическое направление* предполагает глубокое, системное, долгосрочное изучение предмета, профессиональную ориентацию учащихся.

*Цель направления* – воспитание личности с высоким художественно-эстетическим потенциалом и активной жизненной позицией, нацеленного на создание художественно ценных продуктов творческой деятельности: музыканта-любителя (возможно, потенциального музыканта-профессионала), владеющего исполнительскими навыками, пропагандиста музыкальной культуры.

***Критериальные характеристики образовательных программ  
академического направления***

Срок реализации	Возраст обучающихся	Вид	Уровень сложности	Структура	Форма обучения
5-8 лет ( <i>долгосрочные</i> )	7-18 лет (стартовый возраст зависит от специфики инструмента: фортепиано, струнно-смычковые – 7-8 лет, народные инструменты – 7-9 лет)	комплексные – не менее 3-х предметов	4 уровня сложности (общекультурный, средней сложности, оптимальный, повышенной сложности)	содержат 4 этапа обучения	индивидуальные и групповые занятия

*Общеэстетическое направление* более свободное и гибкое по своим требованиям.

*Цель направления* – введение в мир музыки посредством определенного вида художественной деятельности, создание мотивации к обучению, развитие музыкальных способностей, формирование элементарных навыков музицирования (для краткосрочных курсов); воспитание культурно-

образованного человека: подготовленного слушателя, активного потребителя духовных ценностей, способного к обоснованному эстетическому суждению, владеющего навыками самостоятельного музицирования, активного участника самодеятельности (для долгосрочных программ).

**Критериальные характеристики образовательных программ  
общеэстетического направления**

Срок реализации	Возраст обучающихся	Вид	Уровень сложности	Структура	Форма обучения
5-8 лет <i>(долгосрочные)</i>	7-18 лет (стартовый возраст принципиального значения не имеет, определяется сроком реализации программы)	комплексные – не менее 3-х предметов	3 уровня сложности (общекультурный, средней сложности, оптимальный, возможен также уровень повышенной сложности)	содержат 3 (4) этапа обучения	индивидуальные и групповые занятия
3-4 года <i>(долгосрочные)</i>	7-11 лет	комплексные и однопредметные	2 уровня сложности (общекультурный и средней сложности)	2 этапа обучения	групповые занятия
1-2 года <i>(краткосрочные)</i>	3 группы: 1 группа – 1-7 лет (дошкольники), 2 группа – 7-11 лет (учащиеся младших классов), 3 группа – 12-18 лет (учащиеся средних и старших классов)	1-2 предмета	общекультурный	нет разделения на этапы	индивидуальные или групповые занятия

### **3. По уровню усвоения**

Образовательные программы выстраиваются в соответствии с многоуровневой структурой обучения, наиболее полно удовлетворяющей интересы и потребности детей.

*1 уровень – подготовительный.* На данном этапе работа ведется с детьми 7-летнего возраста. Цель занятий – определить уровень музыкальных способностей детей, увлечь их музыкой, нацелить на кропотливую ежедневную работу. Дети знакомятся с инструментом, занимаются сольфеджио и посещают занятия хора, ритмики, фольклора.

*2 уровень – учебно-развивающий.* Это программы для учащихся младшего школьного возраста (1-3 класс 7-летнего обучения, 1-2 класс 5-летнего обучения). Цель обучения - освоение музыкальной грамоты, формирование первоначальных исполнительских навыков. Успешно освоившие программы II уровня продолжают обучение в средних и старших классах.

*3 уровень – углубленный.* Это программы для учащихся 4-7 классов 7-летнего обучения, 3-5 классов 5-летнего обучения. Цель обучения на данном уровне – дать детям общее музыкальное, а наиболее одаренным – начальное профессиональное образование. На этом уровне предполагается получение углубленных теоретических знаний, освоение сложных исполнительских умений и навыков, формированию навыков ансамблевого музицирования. Особое внимание уделяется развитию самостоятельности и творческой активности, расширяются возможности концертной и культурно-просветительской деятельности учащихся.

Завершается данный период выдачей документа установленного образца.

*4 уровень – профессионально ориентированный.* Это программы для детей, успешно окончивших школу и учащихся выпускного класса. Будущим абитуриентам предлагаются индивидуальные формы обучения и индивидуальные учебные планы, цель которых – дать углубленные профессиональные знания, необходимые для поступления в средние и высшие специальные учебные заведения по выбранному направлению (дирижерско-хоровому, теоретическому, фортепианному, народных инструментов, вокальному, фольклорному, эстраднему).

***Преимственность уровней содержания образования***

Перевод из класса в класс производится на основании контрольных мероприятий (в соответствии с Положением о формах и порядке промежуточной и итоговой аттестации учащихся в ДШИ), подтверждающих выполнение образовательной программы данного года обучения. Учащиеся, прошедшие полный курс обучения и успешно сдавшие выпускные экзамены, получают свидетельство установленного образца об окончании МАОУДОД «Детская школа искусств» с указанием отделения и специальности (на отделении музыкальных инструментов). Учащиеся, прошедшие обучение по программе общеэстетического направления, получают соответствующее свидетельство. Учащиеся, прошедшие неполный курс, а также не справившиеся с программой по индивидуальным обстоятельствам, получают справку с указанием прослушанных дисциплин.